

Zwei neue Teleobjektive von Sigma

Leicht und lichtstark



Das neue 100-400mm F5-6.3 DG OS HSM|Contemporary bietet den Anwendern viele Möglichkeiten.

Sigma erweitert seine Produktpalette um zwei Objektive mit Tele-Brennweiten. Das kompakte 100-400mm F5-6.3 DG OS HSM aus der Contemporary-Serie und das 135mm F1.8 DG HSM aus der Produktlinie Art sind genau auf die Ansprüche der jeweiligen Zielgruppe zugeschnitten.

So passt das 100-400mm F5-6.3 DG OS HSM mit seinem großen Zoombereich, kompakter Bauweise und einem Gewicht von nur 1.160 Gramm perfekt in die Contemporary Familie, für die Sigma leistungsstarke, kompakte und bedienungsfreundliche Allround-Objektive konstruiert. Vier SLD-Glaselemente (Special Low Dispersion) und eine verbesserte Leistungsverteilung helfen, optische Abbildungsfehler wirksam zu reduzieren.

Die Brennweite lässt sich nicht nur mit dem gängigen Drehring, sondern auch mit einer Schiebe-Zoom-Funktion einstellen. Das ist besonders nützlich, wenn es beim Festlegen des Bildausschnitts einmal schnell gehen muss. Mit einem minimalem Aufnahmeab-

stand von 160 cm und einem größten Abbildungsmaßstab von 1:3,8 ist das Objektiv auch für Fotos aus kurzer Distanz geeignet. Ein neu entwickelter Sensor für den Bildstabilisator sorgt für einen besonders wirksamen Schutz vor verwackelten Bildern. Mit einem Preis von 899 Euro (UVP) bietet das neue Teleszoom von Sigma ein sehr attraktives Preis-/Leistungsverhältnis. Es ist voraussichtlich ab Mai lieferbar.

Für Anspruchsvolle

Die Art-Objektive von Sigma sind vor allem für anspruchsvolle Fotografen gedacht, die ihre eigenen Bildideen ohne Kompromisse verwirklichen wollen. Als sechste Festbrennweite für das Vollformat in dieser Produkt-

linie ist das neue, lichtstarke Teleobjektiv 135mm F1.8 DG HSM|Art mit seinem weichen, ausdrucksvollen Bokeh, das das Hauptmotiv eindrucksvoll von seiner Umgebung und dem Hintergrund abhebt, ein ausgezeichnetes Werkzeug.

Seine große optische Leistung zeigt sich besonders gut beim Zusammenspiel mit hochauflösenden DSLRs. Das neue Objektiv ist mit seiner hohen Lichtstärke und der festen Brennweite von 135mm vor allem für Portraituren interessant, macht aber mit seinem schnellen Autofokus (mit Begrenzung des Fokussierbereichs) und hoher Schärfe auch bei Live-Events eine gute Figur.

Das Sigma 135mm F1.8 DG HSM|Art ist ab sofort für 1.479 Euro (unverbindliche Preisempfehlung) erhältlich.



Das Sigma 135mm F1.8 DG HSM|Art macht nicht nur bei Portraits, sondern auch bei Action-Aufnahmen eine gute Figur.