

Das neue Sigma 24-70mm F2,8 DG OS HSM | Art

Lichtstarkes Allround-Objektiv

Es versprach bereits bei der Ankündigung viel, jetzt ist es da: Mit dem Sigma 24-70mm F2,8 DG OS HSM kann der Fotohandel seinen Kunden ein Standardzoom anbieten, das die Sitzqualität der Art-Baureihe sozusagen in den fotografischen Alltag bringt. Ein neu konzipierter Hyper-Sonic-Motor sorgt für schnelles Scharfstellen, die OS-Funktion gibt den Anwendern Sicherheit. Die brillante optische Leistung macht das Allzweck-Objektiv zur passenden Ergänzung für anspruchsvolle Digitalkameras mit hochauflösenden Sensoren.

Mit seinem robusten Tubus, dem staub- und spritzwassergeschützten Messing-Bajonett sowie der Frontlinse mit einer wasser- und ölabweisenden Beschichtung ist das kompakte Objektiv auch für robuste Einsatzbedingungen bestens geeignet. Die Bilder, die dabei entstehen, werden auch professionellen Ansprüchen gerecht. Denn die aufwendige optische Konstruktion mit 19 Elementen in 14 Gruppen, darunter drei SLD-Glaslinsen (Special Low Dispersion) und vier asphärische Elemente, reduziert Abbildungsfehler auf ein Minimum. Das gilt

*Die aufwendige Optik ermöglicht schöne Verläufe bei hoher Schärfe des Hauptmotivs.
(Foto: Harald Kröher)*



wohlgemerkt für den gesamten Zoombereich bis zum Weitwinkel. Die runde Blendenöffnung sorgt bei weit geöffneter Blende für ein besonders ansprechendes Bokeh mit minimalen sphärischen Aberrationen, während der fokussierte Motivbereich außergewöhnlich scharf abgebildet wird.

Damit ist das Sigma 24-70mm die richtige Empfehlung für Kunden, die sich kreativ „austoben“ möchten. Bei der Nikon-Version können sie dabei (mit dem passenden Modell) auch den elektromagnetischen Blendenmechanismus nutzen.

Präzise Fertigung

Auch beim neuen Allround-Objektiv bringt Sigma seine große Erfahrung in der Produktion hochwertiger Objektive ein, für die das Unternehmen spezielle, hochpräzise Technologien entwickelt hat. Bereits das Sigma 12-24mm F4 DG HSM | Art und das Sigma 14mm F1.8 DG HSM | Art sind mit einem großen asphärischen Element mit 80mm Durchmesser als Frontlinse ausgestattet. Auch das Sigma 24-70mm F2,8 DG OS HSM | Art enthält ein solches High-Tech-Element, das in der Mitte wesentlich dicker ist als an den Rändern und eine extrem hohe Auflösung erzielt. Dafür bearbeitet Sigma die Oberfläche dieses



Das neue Sigma 24-70mm F2,8 DG OS HSM | Art kostet 1.649 Euro (UVP).